

KARAROCKERSBAND



Alek Styrna, wokalista
i gitarzysta.
Letnia trasa koncertowa
RMF FM i Telewizji N.
Lipiec 2007.

Foto: D.Nawara.

Koncertowo. Rockowo. Na żywo. nowe, inne oblicze karaoke.

red. Alice

KaraRockers to grupa, która z pasją i energią łączy muzykę rockową z elementami karaoke. Doświadczenie zdobyli grając najczęściej na tzw. imprezach firmowych, ale także podczas dużych, ogólnopolskich tras koncertowych oraz występując w wielu klubach muzycznych.

Ponad 1000 występów na koncie, wspólne koncerty z największymi gwiazdami polskiej sceny muzycznej oraz V miejsce w Karaoke World Championship, to tylko niektóre z sukcesów zespołu!

Ich występy zawierają to co najlepsze w muzyce na żywo oraz w niezwykle

popularnej na całym świecie zabawie karaoke.

W repertuarze zespołu znajdują się covey największych i wiecznie żywych przebojów takich artystów jak: Perfect, Dżem, Lady Pank, Republika, Oddział Zamknięty, Lombard, Manaam, Czesław Niemen, a także the Rolling Stones, Dire Straits, Queen, Pink Floyd, U2, i wielu innych.

KaraRockers używają tylko najlepszych instrumentów i techniki, dzięki czemu zapewniają światowej klasy brzmienie. Gwarantują doskonały kontakt z publicznością oraz przeboje porywające do wspólnej zabawy.

Istnieją na polskim rynku muzycznym

od 2001 roku. W tym czasie przejechali tysiące kilometrów, docierając zawsze na czas do niezliczonej ilości miejsc, gdzie podczas imprez otwartych bądź zamkniętych grali dla tysięcy fanów dobrej zabawy. Pomimo tak dużej ilości występów, zespół zawsze indywidualnie podchodzi do każdej z imprez twierdząc, że bliski, osobisty kontakt z publicznością jest jednym z najważniejszych warunków aby występ był niezapomnianym przeżyciem.

Każdego dnia szukają pomysłów, którymi będą mogli Cię pozytywnie zaskoczyć.



◀ Piotr Mędrzak, gitarzysta, aranżer, producent muzyczny. Słowo “vintage” jest dla niego wartością samą w sobie. To dzięki niemu w zespole panuje równowaga pomiędzy nowoczesnymi trendami i techniką, a kultem rock’n rolla płynącego prosto z serca.

Dd lewej:
Łukasz Dembiński,
Maro Stefaniak,
Alek Styra. ▼

Foto: D. Nawara



Zespół osobowości. ...całe życie z wariatami.

red. KaraRockers

Zespół powstał z inicjatywy Alka w lutym 2001-go roku, w odpowiedzi na hasło wypowiedziane przez przyjaciela podczas imprezy urodzinowej, a które brzmiało bardzo banalnie: “ale bym sobie pośpiewał!”. Dwa tygodnie później, kiedy mało kto w Polsce wiedział co oznacza słowo “karaoke” Alek zorganizował i przeprowadził pierwszą tego typu imprezę w swoim życiu. Ponieważ Alka często ponosi, to jak już się wkręcił, tak zostało mu do dnia dzisiejszego.

Kolejnym “wariatem” w zespole jest Łukasz, który dawno temu był stałym bywalcem i aktywnym uczestnikiem imprez organizowanych przez Alka w jednym z Bielskich klubów. Gdy tylko nadszła się okazja sam zaproponował przyłączenie się i tak już zostało. Dziś jest przystawiającą “prawą ręką” całego zespołu i każdego z osobna.

Piter, dołączył do “reszty” końcem 2003-go roku. Od wielu lat jest także gitarzystą Urszuli i Beaty Bednarz. Prowadzi własne studio nagraniowe RedHouse. Gość, który gdziekolwiek byśmy nie pojechali twierdzi, że wie gdzie jest, “bo on już na pewno tu kiedyś grał.”

Last but not least. Przyjaciel i niezawodna rezerwa zespołu. Zapewniający wsparcie na gitarze – Marek Stefaniak. Obecnie także basista zespołu Sumptuastic. Jak kot zawsze chodzi własnymi drogami i bez wątpienia ma bardzo wyrazistą osobowość. Złośliwi twierdzą, że jest niereformowalny ;-)

Zespół jest często i mocno wspierany przez Janka DJ ZAHAR oraz niepowtarzalnego konferansjera i wokalistę Pawła Gołębskiego.

Instrumenty. Studio. Technika.

radość z grania
i radość słuchania.

red. KaraRockers

Są tacy, co uważają, że dobry muzyk to i na grzebieniu pięknie zagra, że nie szata zdoła człowieka, a zły baletnicy przeszkadza nawet rąbek u spódnicy. Zapewne jest w tym trochę prawdy, jednak my pozostawiamy rozważania filozofom, sami zaś od lat inwestujemy możliwie duże środki finansowe w najlepsze instrumenty i technikę.

Zawsze stawialiśmy na profesjonalizm. Uważamy za równie ważne, umiejętności, doświadczenie i pasję, nie zapominając ani na chwilę o "rzeczach", które pozwalają nam na występy w możliwie najlepszych warunkach technicznych i dające publiczności możliwie najlepsze wrażenia. Wyszukane i ukochane instrumenty oraz nagłośnienie Martin Audio – światowego lidera w technice nagłośnieniowej, zapewniają nam ten komfort.

Bardzo często zdarza się, szczególnie podczas imprez firmowych, w hotelach bądź innych lokalach zamkniętych, że nie ma wystarczającej



Reżyserka Red House Studio.
To tu pracujemy nad brzmieniem
naszej muzyki.

Foto: Godlew

przeźreni na tzw. pełny skład zespołu tj. z perkusją, basem, instr. klawiszowymi. Dlatego zdecydowaliśmy się na trzy osobowy skład zespołu (wokal i gitary). Zastanawiasz się pewnie co z pozostałymi instrumentami? Rozwiązaliśmy ten problem dzięki bliskiej współpracy ze studiem muzycznym Red House Studio, gdzie nagrywamy wszystkie nasze półplaybacki. Tak więc nieobecne podczas występu instrumenty są wcześniej nagrane studyjnie na ślady, a następnie synchronicznie odtwarzane w trakcie koncertów jako tzw. podkłady muzyczne.

A skoro już padło słowo "synchronizacja". Podczas koncertów, używamy także telebimów, na których wyświetlamy w rytm muzyki atrakcyjne wizualizacje wraz z tekstami wykonywanych piosenek. W ten sposób wzbogacamy występy o elementy karaoke, jednej z najbardziej popularnych rozrywek na świecie.

Sukcesywnie, pracujemy nad modernizacją całości naszego sprzętu i utrzymaniem go w nienaganej kondycji.

Korzystamy z najnowszych osiągnięć techniki i wprowadzamy je do naszego arsenału. Jednocześnie nie zapominamy o korzeniach rock'n rolla, którego czujemy całym sercem i zawsze pamiętamy aby technika była tylko uzupełnieniem muzyki, a nie na odwrót.

Wierzmy, że wszystko to w znaczący sposób tworzy image zespołu KaraRockers.



Foto: Alek Styrna

Bogner Ecstasy 100B.

Wnętrze 100 wattowego wzmacniacza na lampach EL34.

Gitary i wzmacniacze. sound of rock & roll.

Alek Styrna używa.

gitary:

Gibson Les Paul '59 V.O.S
Gretsch Jupiter
Fender Strat Relic

wzmacniacze:

Divided by 13 LDW 19/37
Bogner Ecstasy 100B

kolumny:

Divided by 13 212F

Piotr Mędrzak używa.

gitary:

Gibson Les Paul '57 GoldTop
Fender Strat '57 Relic

wzmacniacze:

Mesa Boogie Trem-O-Verb
Matchless Independence

kolumny:

Mesa Boogie 212 3/4
Matchless 2x12

Specjaliści ds. publiczności wzajemne napędzanie energią.

red. Alek Styrna

Chuck Berry powiedział kiedyś, że jeśli się nie spocieś na scenie to koncertu nie możesz zaliczyć do udanych. Wychodząc na scenę zawsze powtarzamy sobie te słowa i traktujemy je jak motto! Po koncercie natomiast uzupełniamy 3–5 litrów płynów.

Ja osobiście myślę, że występ przed publicznością jest jak towarzyska gra w ping-ponga. Rozpoczyna artysta, a publiczność odbija "piłeczkę". I tak rozpoczyna się ta zabawa, polegająca na odbijaniu, w tym przypadku dobrej energii, która napędza każdą imprezę.

Jak wszyscy artyści, nasz zespół KaraRockers istnieje tylko dzięki ludziom, którzy pozytywnie odbierają to co robimy. Możliwość pracy w tym zawodzie zawdzięczamy tym, którzy zapraszają nas abyśmy uatrakcyjniali naszymi występami imprezy w całej Polsce. Bardzo cenimy tą wzajemną relację i dlatego na scenie dajemy z siebie wszystko aby spłacić kredyt zaufania jakim nas obdarzacie.

"Zdobyli uznanie artystów występujących podczas trasy tygodnika Naj, radia RMF FM i Telewizji Polsat, ale przede wszystkim podbili serca publiczności w każdym z miast, które odwiedzili... a zwłaszcza jej żeńskiej części."

interia.pl



Publiczność.

Letnia trasa koncertowa Naj, RMF FM i POLSAT, Koncertowe Lato 2005.

Foto: R.Sluszniak



Współpraca. występ, technika własna.

1. Występ zespołu KARAROCKERS.

Zespół może zaprezentować program artystyczny o długości do max. 3 godzin łącznie.

Przykładowo: 1 set: 1x 1h do 2h.
2 sety: 2x 45min do 1h 30min.
ewentualnie 3 sety 2x 1h + 1x30 min.

2. Technika własna.

- MARTIN AUDIO /W8VDQ+WS18X+LE1200
- MARTIN A./LabGruppen Amps 8x1200Watt
- MARTIN A./XTA DX1.5 audio manag. system

- Ekrany PROJECTA Fast Fold
- projektor multimedialny EPSON (3000ANSII).
- oświetlenie reflektorami PAR LED
- głowa ruchoma Martin 4 szt
- wytwornica dymu ANTARI.

3. Inne.

patrz,
- CENNIK KaraRockes.
- RIDER TECHNICZNY KaraRockes.



Dekoracja.
Wielkoformatowe,
oświetlone plakaty
przedstawiające
gwiardy rocka.

Foto: Adam Kliś

KARAROCKERSBAND
ul. Giewont 3/27
43-316 Bielsko-Biała
tel. 601 558 960
fax (033) 48 61 333

e-mail: alek@kararockers.pl
www.kararockers.pl