

KARAROCKERSBAND

KARAROCKERSBAND PROMO



Alek Styrna, wokalista i gitarzysta.
Lębnia trasa koncertowa RMF FM i Telewizji N.

Foto: D.Nawara.

Koncertowo. Rockowo. Na żywo. żywiółowość i interakcja.

red. A. Szymczak.

KaraRockers to grupa, która w unikalny i wyjątkowy sposób łączy muzykę rockową z elementami karaoke. Ich występy zawierają to co najlepsze w muzyce na żywo oraz w niezwykle popularnej na całym świecie zabawie karaoke.

Ponad 1000 występów zespołu w dziesięć lat, w tym niezliczona ilość koncertów plenerowych, w klubach muzycznych i na eventach firmowych - to doświadczenie, które gwarantuje doskonałe obycie z publicznością i sceną.

KaraRockers podczas wieloletniej współpracy z RMF FM supportowali wiele gwiazd polskiej sceny pop-rockowej w tym: Perfect, Myslovitz, T.Love, Kult, Lady Pank, Oddział Zamknięty, IRA, De Mono, Urszula, Hey i wielu innych.

W repertuarze zespołu znajdują się covery największych przebojów zarówno artystów polskich jak i zagranicznych.

KaraRockers używają tylko najlepszych instrumentów i techniki, dzięki czemu zapewniają światowej klasy brzmienie. Gwarantują doskonały kontakt z publicznością oraz przeboje porywające do wspólnej zabawy.

Zespół zawsze indywidualnie podchodzi do każdej z imprez twierdząc, że bliski, osobisty kontakt z publicznością jest jednym z najważniejszych warunków aby występ był niezapomnianym przeżyciem.

Każdego dnia szukają pomysłów, którymi będą mogli Cię pozytywnie zaskoczyć.



◀ Zespół KaraRockers podczas letniej trasy koncertowej z RMF FM.

▼
Dd lewej:
Łukasz Dembiński,
Maro Stefaniak,
Alek Styrna.

Foto: D. Nawara

Zespół osobowości. ...całe życie z wariatami.

red. KaraRockers

Zespół powstał z inicjatywy Alka w lutym 2001-go roku, w odpowiedzi na hasło wypowiedziane przez przyjaciela podczas imprezy urodzinowej, a które brzmiało bardzo banalnie: "ale bym sobie pośpiewał!". Dwa tygodnie później, kiedy mało kto w Polsce wiedział co oznacza słowo "karaoke" Alek zorganizował i przeprowadził pierwszą tego typu imprezę w swoim życiu. Ponieważ Alka często ponosi, to jak już się wkręcił, tak zostało mu do dnia dzisiejszego.

Kolejnym "wariatem" w zespole jest Łukasz, który dawno temu był stałym bywalcem i aktywnym uczestnikiem imprez organizowanych przez Alka w jednym z Bielskich klubów. Gdy tylko nadarzyła się okazja sam zaproponował przyłączenie się i tak już zostało. Dziś jest

przysłowiową "prawą ręką" całego zespołu i każdego z osobna. Końcem 2003-go roku do zespołu dołączył Piotr Mędrzak - także gitarzysta i producent w zespole Urszuli. To właśnie w tym momencie tak naprawdę powstała grupa **KaraRockers**. W roku 2014 Piotra zastąpił Zbigniew Bałdys znany m.in z zespołu Ustronsky. Nie możemy zapomnieć o przyjacielu i niezawodnej rezerwie zespołu - zapewniającym wsparcie na gitarze Marku Stefaniaku. Obecnie jest on także basistą zespołu Sumptuastic.

Zespół jest często i mocno wspierany przez DJ ZAHARa i DJ HUGO.

Instrumenty. Studio. Technika.

radość z grania
i radość słuchania.

red. KaraRockers

Niektórzy uważają, że dobry muzyk to i na grzebieniu pięknie zagra, że nie szata ozdobi człowieka lub że złej baletnicy przeszkadza nawet rąbek u spódnicy. Zapewne jest w tym trochę prawdy, jednak my pozostawiamy rozważania filozofom, sami zaś od lat inwestujemy możliwie duże środki finansowe w najlepsze instrumenty i technikę.

Zawsze stawialiśmy na profesjonalizm. Uważamy za równie ważne, umiejętności, doświadczenie i pasję, nie zapominając ani na chwilę o "rzeczach", które pozwalają nam na występy w możliwie najlepszych warunkach technicznych i dające publiczności możliwie najlepsze wrażenia. Wyszukane i ukochane instrumenty oraz nagłośnienie Martin Audio - światowego lidera w technice nagłośnieniowej, zapewniają nam ten komfort.

Bardzo często zdarza się, szczególnie podczas imprez firmowych, w hotelach bądź innych lokalach zamkniętych, że nie ma



Reżyserka Red House Studio. To między innymi tu pracujemy nad brzmieniem naszej muzyki.

Foto: Godlew

wystarczającej przestrzeni na tzw. pełny skład zespołu tj. z perkusją, basem, instr. klawiszowymi. Dlatego najczęściej decydujemy się na trzy osobowy skład zespołu (wokal i gitary). Zastanawiasz się pewnie co z pozostałymi instrumentami? Posiadając własne profesjonalne studio nagraniowe, nagrywamy na ślady wszystkie nieobecne na żywo instrumenty, które są następnie synchronicznie odtwarzane w trakcie koncertów jako tzw. półplaybacki.

A skoro już padło słowo "synchronizacja". Podczas koncertów, używamy także telebimów, na których wyświetlamy w rytm muzyki atrakcyjne wizualizacje wraz z tekstami wykonywanych piosenek. W ten sposób wzbogacamy występy o elementy karaoke, jednej z najbardziej popularnych rozrywek na świecie.

Sukcesywnie, pracujemy nad modernizacją całości naszego sprzętu i utrzymaniem go w nienagannej kondycji. Korzystamy z najnowszych osiągnięć techniki

i wprowadzamy je do naszego arsenału. Jednocześnie nie zapominamy o korzeniach rock'n rolla, którego czujemy całym sercami i zawsze pamiętamy aby technika była tylko uzupełnieniem muzyki, a nie na odwrót.

Wierzymy, że wszystko to w znaczący sposób tworzy image zespołu KaraRockers.



Foto: Alek Styrna

Bogner Ecstasy 100B.

Wnętrze 100 wattowego wzmacniacza na lampach EL34.

Gitary i wzmacniacze. sound of rock & roll.

Nasze gitary:

Gibson Les Paul '59 V.O.S
Gibson Les Paul Black Beauty
Gretsch Jupiter
Fender Strat Vintage Relic
Fender Stratocaster Custom

Nasze wzmacniacze:

Divided by 13 LDW 19/37
Bogner Ecstasy
Fender DeVille Tweed
Star Nova

Specjaliści ds. publiczności wzajemne napędzanie energią.

red. Alek Styrna

Chuck Berry powiedział kiedyś, że jeśli się nie spocieś na scenie to koncertu nie możesz zaliczyć do udanych. Wychodząc na scenę zawsze powtarzamy sobie te słowa i traktujemy je jak motto! Po koncercie natomiast uzupełniamy 3-5 litrów płynów.

Ja osobiście myślę, że występ przed publicznością jest jak towarzyska gra w ping-ponga. Rozpoczyna artysta, a publiczność odbija "piłeczkę". I tak rozpoczyna się ta zabawa, polegająca na odbijaniu, w tym przypadku dobrej energii, która napędza każdą imprezę.

Jak wszyscy artyści, nasz zespół **KaraRockers** istnieje tylko dzięki ludziom, którzy pozytywnie odbierają to co robimy. Możliwość pracy w tym zawodzie zawdzięczamy tym, którzy zapraszają nas abyśmy uatrakcyjniali naszymi występami imprezy w całej Polsce. Bardzo cenimy tę wzajemną relację i dlatego na scenie dajemy z siebie wszystko aby spłacić kredyt zaufania jakim nas obdarzacie.

"Zdobyli uznanie artystów występujących podczas trasy tygodnika Naj, radia RMF FM i Telewizji Polsat, ale przede wszystkim podbili serca publiczności w każdym z miast, które odwiedzili... a zwłaszcza jej żeńskiej części."

interia.pl



Publiczność.

Letnia trasa koncertowa Naj, RMF FM i POLSAT, Koncertowe Lato 2005.



Foto: R.Sluszniak

Współpraca. występ, technika własna.

1. Występ zespołu KARAROCKERS.

Zespół występuje z programem artystycznym o długości max. 2,5 godziny, łącznie.

Przykładowo: 1 set: 1x 60 min. do 120 min.
2 sety: 2x 60 min.
ewentualnie
3 sety: 2x 60 min. + 1x 30 min.

2. Technika własna.

- MARTIN AUDIO /W8VDQ+WS18X+LE1200
- MARTIN A./LabGruppen Amps 8x1200Watt
- MARTIN A./XTA DX1.5 audio manag. system

- Ekrany PROJECTA Fast Fold
- projektor multimedialny EPSON (3000ANSII).
- oświetlenie reflektorami PAR LED
- oświetlenie LED BAR
- głowa ruchoma Martin 4 szt
- wytwornica dymu ANTARI.

3. Inne.

- patrz,*
- CENNIK KaraRockes.
 - RIDER TECHNICZNY KaraRockes.



Dekoracja.
Wielkoformatowe,
oświetlone plakaty
przedstawiające
gwiardy rocka.

Foto: Adam Kliś

KARAROCKERSBAND
43-300 Bielsko-Biała
Polska.
tel. 601 558 960

e-mail: alek@kararockers.pl
www.kararockers.pl